Domingo 10 de Diciembre de 1876 — BUENOS AIRES. — Año XIV. - Nº 727

NUMERO SUELTO:
3 $ m|c

Las personas que viven fuera de Buenos Aires en puntos que no tienen agentes de nuestro periódico pueden recibirlo mandando á esta Administracion la cantidad de fuertes 1,80 en sellos postales, precio de una suscricion por tres meses.

La Administracion.

ADMINISTRACION
73-Parque-73

EL MOSQUITO

PERIODICO SEMANAL INDEPENDIENTE SATIRICO, BURLESCO Y DE CARICATURAS

DIRECTOR PROPIETARIO: ENRIQUE STEIN

SUSCRICION MENSUAL
En Buenos Aires. 12 $ m/c

POR EL CORREO
En la Campaña trimestre adelantadó.................. 45 $ m|c
En las Provincias id. id....... 1 80 " fs

PUNTO CENTRAL DE SUSCRICION
Y
DMINISTRA CION
73-Parque-73

Señor D. José Velez

(Ex-agente nuestro en Cordoba)

Invitamos á este señor se sirva remitirnos el importe de las suscriciones á su cargo durante los ocho primeros meses del corriente año, importe que detiene indebidamente en su poder.

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 10 DE DICIEMBRE DE 1876.

Miscelánea

Inauguramos esta seccion en plena época de crísis, por lo cual nuestros lectores se servirán disculparnos si ella adolece del mal de la época.

Nuestra falta de tiempo y de.... ingenio, nos hace esperar el concurso de los buenos amigos que quieran honrarnos con sus producciones.

El género joco-sério campeará en nuestra *miscelánea*, que, como lo indica su nombre, abrazará toda clase de escritos.

Hecho ya el introito, empezaremos la misa.

*
* *

Un chasco solemne se han llevado los que confeccionaron el bombástico manifiesto que ha circulado con la firma del rebelde.

Lopez Jordan jurando por la patria.
Es cosa que divierte y dá furor.
¿De que patria hablará ese montonero?
¿Será de su bolsillo sin dinero
O del *lazo* tal vez y el *alfajor?*

*
* *

El 13 del corriente empiezan los exámenes en el Conservatorio de música y ya se habla de empeñitos, parcialidades y otros medios indignos para premiar á ciertas *privilegiadas*.

Mucho ojo! señores examinadores.—No dejarse deslumbrar por el falso brillo del oropel.

Si se hace á un lado el verdadero mérito y en cambio se estimula la desaplicacion, esa escuela que podría prestar importantísimos servicios al arte, dará un resultado negativo.

Creemos que esto no sucederá.

*
* *

LOS GATOS TRAVIESOS

FÁBULA

Reuníanse de noche en un tejado
Cuatro gatos, con fin premeditado;
Pues su mala ralea,
Los llevaba á vivir en la azotea
Resentidos, furiosos,
Con el dueño de casa y su señora,
Por que estos preferian á Miñora
Gatita de colores muy hermosos.
Allí los cuatro hacían
Sus planes de *abstencion*,
Y en la casa del amo, resolvian,
No matar ni un raton.
Despues del Gran Consejo,
Bajábanse en tropel á la cocina
Y allí entre la sarten y cacerolas
Metian sus hocicos y sus colas;
Robándose en seguida
Alguna ave cocida,
Un trozo de lechon ó algun conejo.
Una noche ¡para ellos noche mala!
Quisieron dar al amo un chasco sério,
Y con mucho misterio
Entraron, sin ser vistos, á la sala.
El recordarlo asombra!
Pero habrá que decirlo: estos bribones,
Despues de arañar sillas y sillones
Los cuatro se orinaron en la alfombra.
Entra el dueño de casa—un olor malo
Percibe su nariz, y se horroriza—
Averigua la causa, toma un palo
Y á los gatos aplica una paliza.
Uno logra escaparse,
Mas los otros no dan con la salida
Y se ven encerrados en seguida
Por quien jura vengarse
De la tremenda ofensa recibida.
Así suele ocurrir en la política;
Se juntan cuatro gatos descontentos,
Y al gobierno hacen guerra sibilítica
En todas ocasiones y momentos.
Un dia ese partido se resbala
Mas que otras veces, y halla su castigo.
Por eso á los partidos yo les digo:
Cuidado con la alfombra de la sala!

*
* *

El inteligente y progresista Serafin Carneiro que tiene su establecimiento de sombrereria en la calle de las Artes núm. 372 ha obtenido un premio en la esposicion de Filadelfia por su fabricacion de sombreros con pelo de vicuña y nútrias.

Estos sombreros dejan muy atrás á los de castor por su duracion, belleza y liviandad.

Alerta, elegantes, protejed la industria nacional que no os pesará, porque los precios son mas módicos que en cualquiera otra parte.

*
* *

Concluiremos ofreciendo á nuestros lectores la siguiente—

CHARADA

Es mi sílaba *segunda*
Util á toda nacion
Que pretenda en paz y union
Gozar de vida fecunda.
En verano siempre vé
Mi *primera*, quien no es ciego
Y es preciso ser muy lego
Para no encontrarla, á fé.
Mi *tercia* ¡no es novedad!
Decir que es apetecible,
Pues sin ella es imposible
Obtener felicidad
Mi todo es una pasion
Que á menudo nos domina,
Y que suele ser la ruina
De quien cede á su prision.

*
* *

Es muy fácil:—Descifrarla y mandar la solucion.

GIL-BLAS.

Las costillas

ARTÍCULO DE CARNICERIA

No será nada tonto el que diga que el móvil de todas las acciones humanas es el amor.

La pollera es una potencia, en sus pliegues se encierra el móvil de todas las pasiones, buenas y malas; el principio del bien y del mal, se encuentra velado en un templo al cual sirven de velas las enaguas de una hija de Eva.

Buscad siempre la mujer! aconsejaba un jurisconsulto á los magistrados instructores encargados de levantar sumarios, buscad á la mujer.

Y ese profundo observador pretendia con explicaciones que serian demasiado largas repetir aquí, que en el forro del calzoncillo de una bella se encuentra la caja de Pandora, que encerraba todos los males y tambien la fuente de todos los bienes.

Las puertas de la vida eran al mismo tiempo para ese grande hombre de estado, el umbral en donde vuelve siempre á refugiarse el individuo y es en esa mansion que determina el partido que debe tomar.

No conozco bastante los detalles anecdóticos de la vida de Lopez Jordan, pero no por eso dejo de creer que su conducta desde mucho tiempo ha sido inspirada por una mujer, y que es á una pollera que debemos los sinsabores sucesivos de sus tres revoluciones.

En cuanto al movimiento mitrista que debia tener lugar, este es evidentemente la obra de la mas bella mitad de ese partido.

Ayer mismo me lo confesaba don Tadeo.

—Don Tadeo, le decia, es posible que su partido se haya dejado arrastrar hasta dar la mano al caudillo de Entre-Rios.

—No es así, contestaba don Tadeo, mi partido no transije con las ideas que ha emitido ya y queda firme en sus principios. Solamente, viendo que el Gobierno estaba con botines apretados y proveyendo que iba á tener por ese motivo alguna dificultad en marchar, combinaron un movimiento, independiente del otro, pero simultáneo con aquel, de modo que los embarazos del gobierno fueran múltiples y sus apuros doblados.

—Ya entiendo! aprovechar de que un individuo ha salido de su casa en persecucion de un ladron para meterse en ella y aposesionarse de lo suyo.

—Hombre! la comparacion...

—No es mas que comparacion! Es un modo de hablar que tengo, no repare en la forma. En el fondo, le dice que esta vez han sido ustedes...

—Yo no! yo no me meto...

—Ya sé! pero digo, ustedes, para no decir su partido.

—Ah! asi, si.

—Digo pues que vds. han sido atolondrados.

—Hombre, para decir la verdad no somos nosotros, los que nos hemos mostrado apurados, ó mas bien dicho en realidad nuestro apuro nos fué inspirado; nosotros hubiéramos esperado mejor ocasion y tal vez aceptado la conclusion del periodo actual....

—Como? su partido no obra por si propio? Sufre influencias agenas?..

—No, no; no es eso lo que quiero decir.

—Entonces?....

—Vamos á ver, en todo partido hay dos secciones la seccion activa y la seccion pasiva....

—Entiendo; vd.. por ejemplo, pertenece á la seccion pasiva; es de los que á sus amigos políticos: "Animémonos...... vayan!"

—No, hombre! yo, no! yo.... en un caso de necesidad seria capaz....pero no hay tal necesidad. Lo que llamo yo la parte pasiva del partido son las mujeres.

—Ah!

—Y no deberia llamarlo asi, porque fuera del terreno de la accion, en el terreno de la intriga, del fomento, de la impaciencia, del desarrollo de la conspiracion y sobre todo de aquella influencia empujadora que vd. me atribuia á mi y que se traduce en esta frase: "Animémonos.... y vayan!" las mujeres son el mismo genio revolucionario. Esta vez como la otra, como siempre, ellas son que han precipitado nuestros movimientos.

—Como! no han podido vds. resistir á esa influencia? que vergüenza!

—Lo que dice vd. me prueba que vd. es un inocente sin esperiencia, sin mundo y sin literatura, puesto que ignora vd. el proverbio: Lo que la mujer quiere, lo quiere Dios. Sepa vd. que una mujer en su alcoba gana mas batallas que un general en un campo de batalla y obtiene mas asombrosos resultados que el mas hábil diplomático en una entrevista secreta. La mujer! pero no sabe vd., pues, lo que es la mujer? La mujer!...

—Basta! basta, D. Tadeo! sé que su esposa es la seduccion encarnada, pero......

—Eh! no hablo de mi en particular, hablo de la humanidad entera!....

—Pero ¿que diablo de empeño tenian esas esposas en meterlos á vds. en barullo y en pelea? la esperanza de enviudar?

—Tal vez esa esperanza habrá cruzado agradablemente la mente y de alguna de ellas, pero no era eso en general. Es que los pobres se aburririan; vd. sabe que desde el advenimiento de este gobierno, ó si quiere desde nuestra malograda tentativa de revolucion, el partido mitrista se habia retirado del mundo. Ya no habia para nosotros ni fiestas, ni saraos, ni funciones solemnes; á nosotros los hombres, nos venia bien, pero las pobrecitas se aburrian tanto que han hecho como las matronas antiguas que ponian ellas mismas las armas en manos de sus esposas y les plantaban con sus blancas manos el casco en la cabeza!....

—Comprendo!...... debèn estar furiosas de que el golpe preparado con tanta astucia y finura haya abortado.

—Ah! es que el otro partido tiene mujeres, tambien.

Diálogos

SOBRE EL DEPARTAMENTO GENERAL DE ESCUELAS.

—Vamos doctor Pandorga, tiene vd. la palabra y puede continuar sus observaciones sobre el Departamento. Todavia no dijo vd. nada de varios Inspectores. Larrain, Bohm y Osuna estan aun ilesos; deje pues, un momento á Santa Bárbara, para no fastidiar á los lectores y prosiga con los referidos.

—De estos tres inspectores el que hasta la fecha se ha dado á conocer es Larrain. Si le he de manifestar mi opinion leal y francamente, es este entre los seis que me agrada mas; jóven intelijente, hijo de la tiera; con una severidad de principios que le distingue entre su círculo poco habría que reclamar de él para satisfacer las exigencias del puesto. Sin embargo estas condiciones le hacen intolerante, y esto ya es un defecto. De la intolerancia al encismismamiento no hay mas que una línea, y no es facil marchar en la vida sin tocar esa línea, y caer por consecuencia en el YO fatal, en ese YO odioso, que produce el aislamiento en el seno de la sociedad: no el aislamiento material del individuo, sino ese aislamiento, triste y sombrío de las ideas, fautor terrible del pesimismo. Allí es muy fácil llegar, cuando no hay indulgencia para los demás.

No quiero decirle á V. que Larrain esté ya en ese terreno, á donde llegó Sarmiento, y á donde tantos llegan dominados por la presuncion; pero no será bastante fuerte para sustraerse á la ley fatal sino cambia de táctica.

Al abrir juicio sobre los textos que siguen las escuelas públicas, no ha hecho mas que demoler; nada le ha parecido bueno, todo ha caido bajo la segur filosa de su intolerancia.

¿Pues qué, nada le parece bueno al Sr. Larrain? ¿Nada sirve para nada?

¿Todo lo que han escrito Gutierrez, Sastre, García, Manso, Zinny y otras personas competentes, menos Santa Olalla, es inservible para su objeto? Muy severo juicio es el del Sr. Inspector; semejante criterio aplicado al mejor texto del mundo lo echa por tierra. ¿Dónde hay libros perfectos?

Por ese camino, bien pronto recojerá cosecha abundante de antipatías. Pero si él se convence que los demás pueden tambien *acertar*, si él aplica á las obras agenas, reglas mas equitativas; y no pretende el apodo pedantesco de Don *Sabiondo*; seguirá gozando de la universal simpatía de los maestros y maestras que ya lo elogian, y del público en general.

El Sr. Bohm no se ha hecho conocer; parece que su estreno ó *debut*, será en las escuelas públicas de la parroquia del Pilar. Noches pasadas lo ví por allí en conferencia; es un caballero de un esterior bastante recomendable, y no dudo que su capacidad, le permita medirse ventajosamente con Santa Olalla, á quien vá á remplazar por solicitud del consejo de la parroquia.

EL MILAGRO DE LA CONCEPCION SE REPRODUCE —EL ESPIRITU SANTO BAJO LA FORMA DEL CAUDILLO ENTRERIANO SORPRENDE LA CASTIDAD DE BARTOLA VIRGEN:......DE VICTORIAS.

Queda Osuna, paisano del referido Santa Olalla, y de quien nada podemos decir: promete mucho segun algunos: otros creen que todo es faramalla, pero como yo no invento, bueno es esperar los hechos para dar una opinion fundada.

El año escolar, termina dentro de breves dias: estamos en la época de los exámenes; conviene esperar que se cierren las escuelas, y que la estadística respectiva nos revele lo cierto, ó por lo menos lo que conviene aceptar de las cifras y de las apreciaciones del Consejo General.

Entonces volveremos á seguir nuestros Diálogos; y nos estenderemos en juicios y observaciones mas detenidas de los hombres y de las cosas de aquella reparticion.

No conviene por ahora, mantener en agitacion el ánimo de aquellos individuos. Por otra parte, la iniciativa tomada por algunos consejos parroquiales, para resistir los avances del Departamento, en caso que no ajuste sus procederes á la ley, es un hecho favorable á la reforma.

Mucho espera el público de aquellas comisiones, y es de allí que saldrá muy pronto la sentencia que aleje á ciertos sujetos de la Direccion, por no tener los méritos suficientes y ser allí un estorbo puesto progreso de la enseñanza.

El Dr. Pandorga.

PICOTONES

Me gusta el nuevo modo de rectificacion adoptado por los diarios de Buenos Aires.

Uno de ellos habia dicho que Ferrari, el empresario del teatro Colon, había ya marchado para Europa, en busca de los artistas que deben componer la Compañía de *cartello* que debe funcionar en Colon en el invierno que viene.

Pero, Ferrari, que no se ha marchado aun, tiene la indiscreta idea de mostrarse en la calle en su palco, en el Club Italiano, etc., etc.; entonces el diario rectifica la noticia de este modo.

«Todo lo que hemos dicho de la partida del maestro Ferrari es exacto, con esa diferencia que saldrá el 10 del corriente.»

Hubiera podido esplicarse mas claramente, diciendo:

Hemos dicho que el maestro Ferrari ha marchado para Europa; eso es la pura verdad, salvo que no se ha marchado.

* * *

El coronel Ayala anuncia que ha tomado la infantería de Lopez Jordan, en un sangriento combate, en donde perecieron tres soldados y un oficial, pero no dice de cuantas plazas constaba esa infantería.

Es tan difícil pensar en todo en medio de las tribulaciones de la guerra.

* * *

Ha habido segun dicen, una gran fiesta en las cloacas, y en esa fiesta se ha brindado sobre todo al progreso y á la Inglaterra.

Una cloaca es un sitio algo singular para brindar al progreso, pero los oradores no tenian la eleccion.

Cuando los convidados aparecieron otra vez, al salir de las entrañas de la tierra, no tenian nada de cadavérico en sus fisonomías y sus rostros recordaban mas bien los tomates que las calaveras.

Un transeunte que los veia salir así uno por uno con cara rubicunda y satisfecha, se adelantó á un jóven y le preguntó:

—Quiénes son estas personas, señor?

—Esas personas son antorchas del porvenir, y apóstoles del adelanto, tal como los vé aparecer, así, fantásticamente, representan al progreso que sale......

—De una cloaca?

— Así parece.

* * *

Los *cigarillos de la Abundancia*, han sido premiados en la Exposicion de Filadelfia.

La satisfaccion de Mendez de Andés, su fabricante, raya en delirio. Ahora ya es su negocio como una mision, una magistratura, un sacerdocio y jura por la cabeza de sus impotentes rivales que tantos esfuerzos vá á hacer, que en 1878 han de ser premiados tambien sus cigarrillos en la Esposicion Universal de París.

Mientras tanto, quien aprovecha del celo frenético y del amor propio de Mendez, es el consumidor de los cigarrillos de la Abundancia.

* * *

Leo en *La República* que en una de las fronteras se ván á establecer dos escuelas, una de varones y otra de niñas, con el objeto de dar educacion á los hijos de los soldados y á los hijos de indios mansos.

La fusion seria mas completa si se hubiera hecho una escuela de ámbos sexos.

* * *

En el mismo diario veo que varios cadetes de la escuela militar, van á presentar una solicitud para entrar como sub-tenientes en el ejército de línea.

Eso es fundar un mal precedente, todos los individuos empleados, desde el mas ínfimo hasta el mas elevado, se van á creer con derecho de pedir ascenso.

Que haremos, si todos los ministros de la Nacion pueden ser presidentes de la República.

Y el Presidente de la República, qué pedirá? Como haremos para darle una posicion mas elevada?

A no ser que nos entendamos con su zapatero para que aumente aun un poco la altura de sus tacos.....

¡Ah! diablos!... y el estado de sitio que me olvidaba!

Retiro la palabra zapatero.

* * *

Ayer principió la série de los *Conciertos Populares*, que deben tener lugar todos los domingos y dias de fiesta en el Jardin del Elíseo, al pié de la barranca del Retiro.

Por fin, he aquí un médio económico y al alcance de todos, de pasar agradablemente las tardes de los domingos tan cansados y tristes en las calles de Buenos Aires.

* * *

La Compañía lírica de Verano, transporta al teatro de la Victoria.

Hace bien, ha de hacer mas negocio que en Colon, en donde las proporciones de la sala son menos en armonía con la composicion de la Compañía.

Los méritos de los artistas que forman esa asociacion, son conocidos y en los años anteriores, Rosina Terzana, Ambrossi, etc., han hecho sus pruebas; en cuanto á la Zacconi todos la hemos aplaudido en Colon.

DIVERSIONES PÚBLICAS

Theatre des Varietés

DIRECTION COCHELIN

Spectacle tous les soirs—Samedi 9 décembre.

Representation extraordinaire de Mlle. Belia.

Premiere chanteuse de l'opera comique de París:

La petite mariée

Operette en 3 actes.—Entrée Générale 10 ps.

GRAN MUSEO DE CUADROS PLASTICOS

GRAN REBAJA DE PRECIOS

EMPRESA FRANÇA Y C.a

Atendiendo á varios pedidos de inmensos jefes de familia, sobre el precio de entrada para visitar el gran museo de cuadros plásticos, establecidos en la calle de Corrientes núm. 224 (altos) esquina á la de Esmeralda, compuesto de 155 figuras de tamaño natural, divididas en 18 cuadros, representando hechos históricos y personajes célebres de diversos paises, que por sus virtudes ó crímenes han despertado la curiosidad universal, han resuelto hacer la gran rebaja siguiente:

Precio de entrada ps. 10.—Niños hasta 7 años ps. 5.

El Museo estará abierto todos los dias, desde las 2 de la tarde hasta las 11 de la noche. Domingos y dias festivos desde las 11 de la mañana hasta las 11 de la noche.

NOTA—Los catálogos con la explicacion minuciosa de todos los cuadros, se encuentran en venta en la boletería al precio de 3 ps. m|c.

Novedad!

HOY! HOY!! HOY!!!

Los señores visitantes encontrarán un nuevo cuadro representando las costumbres de las provincias de Portugal.

Amadeo Jolly, hijo

HA TRASLADADO

SU DEPÓSITO DE VINOS

DE LA CALLE BOLIVAR 134

A la calle Reconquista 72.

AL PUBLICO

DE LA

Confederacion Argentina

Me permito respetuosamente advertir al público de esa Confederacion, que los siguientes señores boticarios de Buenos Aires, venden imitaciones espurias de las Píldoras y ungüento Holloway.

D. Zenon del Arca, D. J. C. Lima, D. Virginio Berri y D. Felipe Amordo S. S. French y Ca

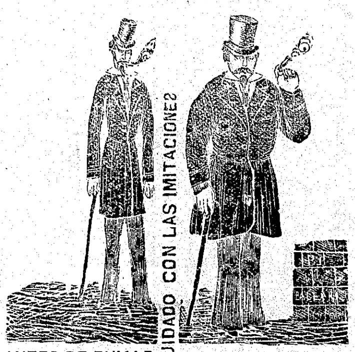
Estas falsificaciones se compran bajo la idea que son mis legítimas píldoras y ungüento, remedios estos, conocidos del público en casi todas las partes del mundo por mas de cuarenta años.

533 Oxford Street, Lóndres

Julio 15 de 1876.

Firmado—*Tomás Holloway.*

Véndese al por mayor y por menor por los señores A. Demarchi Hermanos y Ca. de Buenos Aires, Rosario y Montevideo.



ANTES DE FUMAR CIGARRILLOS ESPECIALES — DESPUES DE FUMAR CIGARRILLOS ESPECIALES

DE LA ABUNDANCIA

Dr. Dr Haucourt

MEDICO Y PROFESOR HOMEOPATA

150—MAIPU—150

Recibe consultas en su casa todos los dias, desde las 9 de la mañana hasta las doce, y de las tres de la tarde, hasta las 6.

Para las personas pobres gratis.

Las personas que se hallen fuera de la ciudad pueden dirijirse por escrito, haciendo una descripcion fiel de sus enfermedades.

Tratamiento especial de las enfermedades reumaticas, venereás, de la piel y todas aquellas que vienen de la impureza de la sangre.

DOCTOR Dr HAUCOURT

150—Maypú—150

EN VENTA

Una coleccion completa del Mosquito desde el número 1.° hasta la fecha (trece años), dirigirse en la oficina de este periódico, Parque 73.

Imp. de *El Orden*, calle Perú núm. 215 y 217.

EL LUNES 11 DEL CORRIENTE

Estará en venta en todas las buenas librerias

EL GRAN ALMANAQUE COMERCIAL

Buenos-Aires Ilustrado

PARA 1877

Contiene una infinidad de leyes y datos indispensables al comerciante y al viajero. Cuentos, anécdotas, retratos, vistas, caricaturas, etc. etc.

Estará en venta en todas las librerias al precio de:

5 PS. M|C.

PUNTO DE PUBLICACION

Florida 208 (Fotografía de Christiano Junior.)